

ROMPLAN

Rom: Musikk- og dramarom

Mål: Utforsking av lyd og rytmer, dramalek, dans og bevegelse til musikk

Fløy: Vigeland

Periode: September - desember 2017

Generell informasjon og retningslinjer for rommet

Vi barn elsker jo musikk og rytmer, så her kan vi ha mye moro! Rommet blir brukt til å ha små musikk- eller dramagrupper. Stort sett er vi 4 barn på gruppa så det ikke skal bli for mange, men hvis vi har diskofest kan vi godt være mange flere på dansegulvet! Vi har nemlig både disko-kule og diskolys her, så vi kan ha en ordentlig diskofest! I gruppene kan vi få oppleve mye gjennom musikk og drama. Vi kan for eksempel lage vår egen musikk, fordi her finnes det mange instrumenter. Vi kan høre på musikk fra cd-spillere og danse eller synge med, eller vi kan lage teater og konsert og bruke sceneteppene til teater som vi har på rommet. Her må vi lære oss å ta godt vare på instrumentene som er både flotte og koster mye penger. Vi kan få oppleve ulike typer musikk. Vi kan for eksempel få høre variasjon mellom rolig musikk og bråkete musikk, høy og lav musikk eller rask og sakte musikk. Vi har mange eventyrkonkreter, hånddukker og fingerdukker som vi kan leke dramalek med. Det er gøy når vi kan leke de eventyrene vi kjenner! I tillegg til å ha musikk- og dramagrupper her bruker vi rommet som frokostrom og som spiserom for 1-åringene.

Hva finnes av materiale her?

Elektrisk piano m/høretelefoner

Pianoteppe

Små rolleleksdukker

Musikkinstrumenter som trommer, rytmeinstrumenter, gitarer, xylofon

Konkreter til eventyr, historier og sanger

Sceneteppe til teater

Tepper

Fingerdukker/hånd-dukker

Sangkort

Eventyr i flanellograf

Diskokule

Diskolys

Hva kan barna oppleve/erfare i rommet?

I musikkrommet kan vi få oppleve masse. Vi får lov til å prøve og utforske musikkinstrumenter og derfor utvikle interesse for musikk. Her kan vi danse og bli kjent med rytme i takt med musikk. Vi kan få utforske vår egen fantasi og skape dramalek med bruk av fingerdukker og andre figurer.

Hva er den voksne sin rolle i rommet?

Ifølge Rammeplan skal personalet i barnehagen støtte og berike barnas initiativ, undring, nysgjerrighet, kreativitet, læringslyst og tiltro til egne evner. Dette gjelder ikke bare på musikk- og dramarommet, men overalt ellers i barnehagen også. På dette rommet vil det si at de voksne skal være tett på når vi utforsker og undrer oss over lyder, rytmer og bevegelser. Kanskje de også kan berike kreativiteten vår med å vise oss enda fler måter å bruke et instrument på, eller vise oss enda fler måter å danse til musikken på. Vi vil derfor at de voksne skal delta i å synge, spille musikk, danse, sette opp teater eller fortelle eventyr.

De voksne må og være flinke til å dokumentere, finne ut hva som interesser oss og tilby oss nye spennende prosjekter og materialer.

Hvilke fagområder ligger til grunn?

Kommunikasjon, språk og tekst

Kunst, kultur og kreativitet

Antall, rom og form

Kropp, bevegelse og helse

Fremdriftsplan

I høst har vi forandret på musikkrommet, og fått det mye finere! Nå henger musikkinstrumentene tydelig fremme, og det er lett å se hvor musikk-kroken i rommet er. Vi ønsker oss også en scene slik at vi kan virkelig få følelsen av å vise frem det vi klarer for noen. Og tenk så spennende det blir å være publikum når sceneteppet trekkes bort og noen står klare på en ordentlig scene! Kanskje vi utover høsten og vinteren kan lage noen flotte show som vi kan vise frem til hverandre når vi har øvd litt.

Progresjon

Vi som går på Vigeland er alle veldig glad i musikk. Musikk, sang og dans er noe av det morsomste vi vet uansett om vi er 1 eller 2 år. Musikk er et universalt språk på tvers av både alder og kjønn! Gjennom musikk, sang og drama kan vi og lære veldig mye. Vi kan herme etter, repetere og bruke bevegelser. Vi kan gjenfortelle eventyr eller sanger vi kjenner gjennom lek med dramafigurer. Vi kan lære nye ord og begreper, og vi kan utforske og bruke kroppen vår.